

Wydział Sztuki

Grafika I r. lic.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po	66/P 1. Grupa Podstawy projektowania graficznego A mgr O. Bardan				3/M 1. Grupa Rysunek B dr A. Łukaszewska				72/P Liternictwo i typografia B mgr R. Brońka					
Wt	1/M Podstawy grafiki warsztatowej III dr W. Sobczyk / dr hab. prof.UP M. Pawłowski								18/M 1. Grupa Rysunek B dr A. Łukaszewska					
					72/P 2. Grupa Podstawy projektowania graficznego A mgr M. Niedbał				3/M 2. Grupa Rysunek B dr A. Sadowska					
Śr								61/P Język Angielski mgr B.Kukielka-Król				19/M Język Angielski mgr K. Morawska		
	3/M 2. Grupa Rysunek B dr A. Sadowska													
Cz	8/M 1. Grupa Podstawy grafiki warsztatowej II prof. J. Bujnowski				1/M 1. Grupa Podstawy grafiki warsztatowej II dr S. Cholewa				18/M 1. Grupa Malarstwo B dr S. Wywiórski					
					2/M 2. Grupa Podstawy grafiki warsztatowej III dr W. Sobczyk				6/M 2. Grupa Malarstwo B mgr L. Kolasiński					
Pi		sala 110N/Podchorążych												
		Historia sztuki B *			9/M 2. Grupa Podstawy grafiki warsztatowej II mgr M. Rafalski									
		dr B. Stano												

Wydział Sztuki

Grafika II r. lic.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po					72/P Projektowanie graficzne B mgr B. Janczak	1. Grupa			66/P Podstawy animacji mgr A. Rodobolska	1. Grupa				
					66/P Podstawy animacji mgr A. Rodobolska	2. Grupa								
Wt														
					3/M Rysunek D prof. J. Jędrysiak	2. Grupa			53/54/P Fotografia B mgr K. Legendź	2. Grupa				
Śr		19/M Metodologia teorii sztuki dr A. Kamrowska			72/P Historia projektowania graficznego dr A. Wójcik		57/P Język Angielski mgr U. Adamek	2. Grupa Projektowanie graficzne B mgr K. Wojdyla						
Cz	1/M Grafika warsztatowa B dr hab. prof. UP M. Pawłowski	grupa 1			53/54/P Fotografia B dr M. Niesyto			1. Grupa		57/P Psychologia reklamy mgr A. Wywiół			72/P Struktury wizualne B mgr K. Janczy	1. Grupa
	2/M Grafika warsztatowa B dr W. Sobczyk	grupa 2			68/P Grafika cyfrowa mgr M. Lazar			2. Grupa		68/P Struktury wizualne B mgr K. Janczy				
	9/M Grafika warsztatowa B dr S. Cholewa	grupa 3												
Pi	68/P Grafika cyfrowa dr E. Małysa	1. Grupa							6/M Rysunek D mgr K. Janczy					
	8/M Grafika warsztatowa B prof. J. Bujnowski	2. Grupa			Grafika warsztatowa B mgr M. Rafalski									

Wydział Sztuki

Grafika III r. lic.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po					12/M	Elementy prawa autorskiego dr M. Rożnowska					56/P grupa A Seminarium licencjackie dr D. Wasilewska			
	3/M	2. Grupa												
	Rysunek E dr A. Łukaszewska			61/P grupa C Seminarium licencjackie dr K. Siatka										
Wt					2/M	Pracownia artystyczna grupa A dr W. Sobczyk								
					1/M	Pracownia artystyczna grupa B dr hab. prof. UP M. Pawłowski			8/M Pracownia artystyczna grupa B prof. J. Jędrusiak					
	50/52/P	Pracownia artystyczna grupa C dr W. Sowa												
Śr	4/P	1. Grupa			3/M	1. Grupa			53/54/P 1. Grupa					
	Ilustracja dr hab. M. Niespodziewana-Rados			Rysunek E prof. H. Cader			Licencjacka pracownia dyplomowa dr M. Niesyto							
					68/P	2. Grupa								
					Projektowanie graficzne D dr P. Paliwoda									
Cz					66/P	1. Grupa			67/P 1. Grupa					
					Podstawy grafiki internetowej A			Projektowanie graficzne D						
	50/52/P	Pracownia artystyczna grupa B dr P. Liput			Grafika III r. lic			mgr A. Zabdyrska						
								66/P 2. Grupa						
								Podstawy grafiki internetowej A						
					Grafika III r. lic									
Pi					Pracownia artystyczna grupa A prof. J. Bujnowski									
					7/M	grupa B								
	9/M	2. Grupa			Seminarium licencjackie dr B. Stano									
					Pracownia artystyczna mgr M. Rafalski									

Wydział Sztuki

Grafika mag. II r.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po									70/P gr2 Magisterska pracownia dyplomowa dr A. Dutka					
Wt	70/P 1. Grupa Pracownia artystyczna aneks A mgr M. Lazar				19/M 1. Grupa Seminarium magisterskie A dr A. Kamrowska		57/P Teoria sztuki D dr K. Siatka		8/M gr1 Pracownia artystyczna prof. J. Jędrysiak					
		56/P 2. Grupa Seminarium magisterskie A dr S. Stankiewicz												
Śr	56/P gr1 Magisterska pracownia dyplomowa dr B. Sroka-Mucha				70/P 2. Grupa Pracownia artystyczna aneks A dr B. Sroka-Mucha				1. Grupa Magisterska prac. dyplomowa A dr M. Niesyto					
	70/P gr3 Pracownia artystyczna dr E. Małysa													
Cz														
	4/P gr2 Magisterska pracownia dyplomowa dr hab. M. Niespodziewana-Rados													
Pi					8/M gr1 Magisterska pracownia dyplomowa prof. J. Bujnowski									
					12/M gr3 Magisterska pracownia dyplomowa dr M. Klag									

Wydział Sztuki

Animacja kultury w przestrzenie społecznej I r.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po	1/PK Pracownia rzeźby A mgr N. Kopytko				74/P,73/P Fotografia B mgr K.Zolich				2/PK Pracownia rzeźby A dr A. Agatowska					
							19/M Warsztaty kreatywnego myślenia dr M. Moszkowicz		6/M Pracownia malarstwa A dr hab. M. Batorski					
Śr					8/M Pracownia grafiki-linoryt/sucha igła prof. P. Jargusz					57/P Język Angielski mgr U. Adamek				
Cz	19/M Narzędzia i techniki animacji kultury dr E. Kuźniar				8/M Pracownia ilustracji książkowej prof. P. Jargusz				3/M Pracownia rysunku A mgr K. Marchlak					
Pi		sala 110N/Podchorążych Historia sztuki B *												
		dr B. Stano												

Wydział Sztuki

Animacja kultury w przestrzeni społecznej II r.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po									19/M					
					2/PK Pracownia rzeźby C mgr N. Kopytko				Pracownia intermedialna C dr Ł. Murzyn					
Wt						61/P Koncepcje i praktyki nauczania dr hab.J. Łukasik	1. Grupa		57/P			19/M Koncepcje i praktyki wych. dla szkoły podst mgr A. Duda	1. Grupa	
					s 3/P Małe formy animacyjne dr K. Siatka	2. Grupa			Sztuka Współczesna – konteksty i zjawiska B dr K. Kolenda					
Śr						57/P			2/PK Pracownia rzeźby C mgr N. Kopytko					
	61/P Projekty z zakresu animacji kultury mgr K. Marchlak					Język Angielski mgr U. Adamek								
Cz	3/M				6/M,18/M						19/M	19/M		
	Pracownia rysunku E prof. P. Jargusz				Pracownia malarstwa C prof. S. Sobolewski						Metodologia teorii sztuki dr B. Stano	Wykład do wyboru wiedza o sztuce dr M. Kaźmierczak		
Pi									61/P Metodyka nauczania sztuki dr M. Nęcka					
					19/M Myślenie kreatywne w animacji kultury dr E. Kuźniar									

Wydział Sztuki

Animacja kultury w przestrzeni społecznej III r.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po	18/M Pracownia malarstwa prof. G. Borowik													
Wt					18/M Pracownia malarstwa prof. G. Borowik	7/M 1. grupa Seminarium licencjackie dr M. Moszkowicz								
					16/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Wielek-Mandrela									
					6/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Batorski									
Śr					16/M,18/M 1. grupa Pracownia malarstwa dr J. Pasieczny									
	18/M Pracownia malarstwa prof. P. Jargusz	2. grupa												
Cz	18/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Batorski							57/P Sztuka współczesna C dr K. Kolenda						
		56/P Seminarium licencjackie prof. R. Solewski	1. grupa											
Pi	18/M Pracownia malarstwa prof. P. Jargusz													
	16/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Wielek-Mandrela													

Wydział Sztuki

Sztuka i media I r.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po	73/P,74/P Reprodukcja i dokumentacja fotograficzna dr M. Łuczyna								67/P Edytory grafiki, B mgr B. Janczak				66/P Podstawy animacji A mgr A. Rodobolska	
Wt	72/P Rejestracja i montaż wideo B mgr A. Pichura				57/P Kultura audiowizualna dr Ł. Białkowski				72/P Podstawy projektowania graficznego i typografii mgr R. Brońka					
Śr			1/PK Laboratorium działań przestrzennych A dr M. Markiewicz					19/M Język Angielski mgr K. Morawska						
Cz	57/P Wybrane zagadnienia historii sztuki B prof. R. Solewski													
Pi	73/P,sala 62/Podbrzezie,sala 58/Podbrzezie Fotografia A mgr K. Kaczmar				2/PK Laboratorium działań rysunkowo-malarskich mgr L. Kolasiński									

Wydział Sztuki

Sztuka i media II r.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po							57/P Metodologia teorii sztuki dr B. Stano							
Wt			19/M Wybrane zagadnienia sztuki współczesnej, B dr A. Kamrowska											
Śr									68/P Język Angielski mgr A. Bachleda					
Cz	73/P,sala 62/Podbrzezie,74/P Pracownia fotografii narracyjnej dr M. Łuczyna				73/P,74/P Interdyscyplinarne laboratorium fotografii A dr B. Długosz gr 2 Laboratorium działań przestrzennych, B dr M. Markiewicz									
Pi														

Wydział Sztuki

Malarstwo I r. lic.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po							19/M Pracownia intermedialna A dr Ł. Murzyn		1/PK Pracownia rzeźby B 2. Grupa prof. M. Olkusa					
	18/M Pracownia rysunku dr A. Agatowska				2/PK Pracownia rzeźby B dr A. Agatowska			19/M Problemy formy i wyobraźni B prof. G. Borowik						
Śr			72/P Podstawy anatomii plastycznej prof. R. Stawarz	16/M,18/M Pracownia malarstwa dr J. Pasieczny			12/M Język Angielski dr A. Legut Zemla							
Cz			19/M Obszary kultury A animacja kultury dr M. Kaźmierczak	1/PK 1. Grupa Technologia malarstwa B Wójcicki Stanisław										
						1/PK 2. Grupa Technologia malarstwa B Wójcicki Stanisław								
Pi		sala 110N/Podchorążych Historia sztuki B *							19/M Pracownia struktur wizualnych dr A. Daca					

Wydział Sztuki

Malarstwo II r. lic.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po	18/M Pracownia malarstwa prof. G. Borowik								57/P Metodologia teorii sztuki dr B. Stano				72/P Edytory obrazu A mgr R. Brońka	
Wt					18/M Pracownia malarstwa prof. G. Borowik	57/P Sztuka Współczesna – konteksty i zjawiska B dr K. Kolenda			68/P Identyfikacja wizualna projektów art. mgr A. Zabdyrska					
					16/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Wielek-Mandrela									
					6/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Batorski									
					1/PK Pracownia rzeźby - do wyboru prof. M. Olkusa									
Śr	6/M,16/M Pracownia malarstwa prof. S. Sobolewski					12/M Język Angielski dr A. Legut Zemla			18/M Pracownia rysunku B dr A. Dąca			16/M Malarstwo w architekturze A dr J. Pasieczny		
	18/M Pracownia malarstwa prof. P. Jargusz													
Cz	6/M,16/M Pracownia malarstwa prof. S. Sobolewski				16/M Pracownia rysunku B dr Ł. Murzyn				16/M Pracownia rysunku B dr Ł. Murzyn					
	18/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Batorski													
Pi	18/M Pracownia malarstwa prof. P. Jargusz				18/M Pracownia rysunku B dr A. Dąca									
	16/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Wielek-Mandrela													
	2/PK Interdyscyplinarna pracownia malarstwa mgr L. Kolański / dr S. Wywiórski													

Wydział Sztuki

Malarstwo III r.lic

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po	18/M Pracownia malarstwa prof. G. Borowik				18/M Pracownia rysunku E prof. G. Borowik				19/M Pracownia intermedialna C dr Ł. Murzyn					
Wt					18/M Pracownia malarstwa prof. G. Borowik					68/P Identyfikacja wizualna projektów art grupa 1 mgr A. Zabdyrska				
					16/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Wielek-Mandrela				1/PK Rzeźba grupa 2 prof. M. Olkuska					
					6/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Batorski									
Śr	6/M,16/M Pracownia malarstwa prof. S. Sobolewski								16/M Pracownia rysunku E mgr Chorążka Karolina					
	18/M Pracownia malarstwa prof. P. Jargusz													
Cz	6/M,16/M Pracownia malarstwa prof. S. Sobolewski						57/P Sztuka współczesna C dr K. Kolenda							
	18/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Batorski				70/P Seminarium licencjackie A dr K. Kolenda									
Pi	18/M Pracownia malarstwa prof. P. Jargusz				7/M Seminarium licencjackie A dr B. Stano									
	16/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Wielek-Mandrela				1/PK Interdyscyplinarna pracownia malarstwa mgr L. Kolasiński / dr S. Wywiórski									
	2/PK Interdyscyplinarna pracownia malarstwa mgr L. Kolasiński / dr S. Wywiórski													

Wydział Sztuki

Malarstwo IV r. mgr.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po	18/M Pracownia malarstwa prof. G. Borowik				57/P Metodologia teorii sztuki dr B. Stano									
Wt	16/M Rysunek I dr hab. M. Wielek-Mandrela / mgr S. Bożek				18/M Pracownia malarstwa prof. G. Borowik				1/PK Rzeźba prof. M. Olkuska					
					16/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Wielek-Mandrela									
					6/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Batorski									
Śr	6/M,16/M Pracownia malarstwa prof. S. Sobolewski								7/M Malarstwo architektoniczne dr J. Pasieczny					
	18/M Pracownia malarstwa prof. P. Jargusz													
Cz	6/M,16/M Pracownia malarstwa prof. S. Sobolewski								53/54/P Fotografia mgr J. Niewdana					
	18/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Batorski													
Pi	18/M Pracownia malarstwa prof. P. Jargusz				1/PK Interdyscyplinarna pracownia malarstwa mgr L. Kolasiński / dr S. Wywiórski									
	16/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Wielek-Mandrela													
	2/PK Interdyscyplinarna pracownia malarstwa mgr L. Kolasiński / dr S. Wywiórski				16/M Działania w przestrzeni społecznej prof. P. Jargusz									

Wydział Sztuki

Malarstwo V r. mgr.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po	18/M Pracownia malarstwa prof. G. Borowik								56/P Seminarium magisterskie A dr D. Wasilewska					
Wt	16/M Rysunek I dr hab. M. Wielek-Mandrela / mgr S. Bożek				18/M Pracownia malarstwa prof. G. Borowik				1/PK Rzeźba prof. M. Olkuska grupa 2					
					16/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Wielek-Mandrela									
					6/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Batorski									
Śr	6/M,16/M Pracownia malarstwa prof. S. Sobolewski								7/M Malarstwo architektoniczne dr J. Pasieczny grupa 1					
	18/M Pracownia malarstwa prof. P. Jargusz													
Cz	6/M,16/M Pracownia malarstwa prof. S. Sobolewski								53/54/P Fotografia mgr J. Niewdana grupa 1					
	18/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Batorski													
Pi	18/M Pracownia malarstwa prof. P. Jargusz				1/PK Interdyscyplinarna pracownia malarstwa mgr L. Kolasiński / dr S. Wywiórski									
	16/M Pracownia malarstwa dr hab. M. Wielek-Mandrela													
	2/PK Interdyscyplinarna pracownia malarstwa mgr L. Kolasiński / dr S. Wywiórski													

Wydział Sztuki

Wzornictwo I r lic.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po	53/54/P Techniki foto i video mgr M. Kolarz 1. Grupa				13/M Technologie w designie mgr M. Dziuba / mgr A. Węgrzyniak				6/M Malarstwo i działania wizualne I prof. G. Brylewska 1. Grupa					
									11/M Kształtowanie przestrzenne mgr M. Dziuba 2. Grupa					
Wt	11/M Kształtowanie przestrzenne mgr N. Jurczak-Noga 1. Grupa								12/M Rysunek prezentacyjny mgr M. Nowak 1. Grupa					
									16/M Malarstwo i działania wizualne I prof. G. Brylewska 2. Grupa					
Śr	11/M Podstawy projektowania kreatywnego I mgr J. Krokosz 1. Grupa				13/M Podstawy projektowania kreatywnego I mgr A. Węgrzyniak 2. Grupa			sala 17 Język Angielski mgr Kozieńska Joanna		19/M Język Angielski mgr K. Morawska				
Cz					69/P Techniki foto i video mgr D. Światły 2. Grupa				72/P Psychofizjologia widzenia dr hab. prof. UP A. Panasiewicz					
	11/M Rysunek prezentacyjny mgr N. Jurczak-Noga 2. Grupa													
Pi		sala 110N/Podchorążych Historia sztuki B *			67/P Komputerowe wspomaganie projektowania mgr J. Zychowicz 1. Grupa				16/M Rysunek I mgr E. Oldak 1. Grupa					
		dr B. Stano					67/P Komputerowe wspomaganie projektowania mgr J. Zychowicz 2. Grupa		3/M Rysunek I mgr D. Hadrian 2. Grupa					

Wydział Sztuki

Wzornictwo II r. lic.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po					1/PK 1. Grupa Ceramika I prof. M. Olkusa									
						1/PK 2. Grupa Ceramika I prof. M. Olkusa								
Wt	57/P Człowiek i społeczeństwo I dr S. Stankiewicz				12/M Projektowanie produktu prospołecznego mgr U. Kowal Kiraga				11/M Design eksperymentalny I mgr D. Lisik					
Śr							72/P Aspekty niepełnosprawności prof. R. Solewski				68/P Język Angielski mgr A. Bachleda			
Cz							11/M Ergonomia z antropometrią mgr A. Węgrzyniak		19/M Sztuka współczesna I dr B. Stano		11/M Filozofia designu dr S. Stankiewicz			
					7/M Projektowanie produktu prospołecznego dr M. Natkaniec-Papp									
Pi	72/P Podstawy komunikacji wizualnej mgr M. Chrabąszcz-Tarkowska				11/M Projektowanie produktu prorynkowego mgr A. Satława				66/P Komputerowe wspomaganie projektowania mgr J. Zychowicz					
	11/M Projektowanie produktu prorynkowego mgr A. Satława				68/P Podstawy komunikacji wizualnej mgr M. Chrabąszcz-Tarkowska						66/P Komputerowe wspomaganie projektowania mgr J. Zychowicz			

Wydział Sztuki

Wzornictwo III r. lic.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po			68/P Komputerowe wspomaganie projektowania mgr J. Krokosz		1. Grupa				11/M Metodyka projektowania mgr U. Kowal Kiraga		1. Grupa			
	68/P Komputerowe wspomaganie projektowania mgr J. Krokosz		2. Grupa		11/M Metodyka projektowania mgr U. Kowal Kiraga		2. Grupa		68/P Pracownia komunikacji wizualnej I dr P.Paliwoda		2. Grupa			
Wt	12/M Projektowanie produktu prorynkowego III dr D. Latała				1. Grupa									
					11/M Projektowanie produktu prorynkowego III mgr D. Lisik				2. Grupa					
Śr	74/P,73/P Pracownia intermedialna I mgr K. Kaczmar				1. Grupa				56/P semin.1 Seminarium licencjackie dr A. Wójcik				11/M Design zrównoważony I mgr M. Antoniszczak	
											11/M Projektowanie produktu prospołecznego III mgr M. Antoniszczak			
Cz	68/P Pracownia komunikacji wizualnej I mgr M. Chrabąszcz-Tarkowska				1. Grupa		72/P Pracownia barwy i światła dr hab. prof.UP A. Panasiewicz				4/P Pracownia papieru I prof. G. Brylewska			
	1/PK Pracownia intermedialna I dr M. Markiewicz				2. Grupa									
Pi									12/M Projektowanie produktu prospołecznego III dr B. Mucha					

Wydział Sztuki

Digital Design I r. lic.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00					
Po					6/M	1. Grupa			Rysunek B										
	mgr K.Peszko			3/M	2. Grupa														
					Rysunek B				mgr W. Winek										
Wt	73/P,74/P,sala 58/Podbrzezie				1. Grupa			57/P	Kultura audiowizualna			s. 518/Podchorążych			1. Grupa				
	Fotografia cyfrowa B				mgr K. Kaczmar			Podstawy programowania B				mgr Nałęcz Dawid							
	66/P				2. Grupa			67/P				2. Grupa							
					Podstawy animacji cyfrowej				mgr A. Rodobolska			Projektowanie graficzne B				mgr M. Niedbał			
Śr	68/P				1. Grupa			69/P			1. Grupa			sala 17		Język Angielski			
					mgr O. Bardan			Rejestracja i montaż Video B			mgr D. Światły			mgr Kozińska Joanna					
								53/54/P,sala 58/Podbrzezie			2. Grupa			19/M		Język Angielski			
					Fotografia cyfrowa B				dr J. Pierzchała			mgr K. Morawska							
Cz	57/P																		
	Wybrane zagadnienia historii sztuki B			s. 518/Podchorążych					2. Grupa										
					Podstawy programowania B				69/P				2. Grupa						
			prof. R. Solewski		mgr Nałęcz Dawid				Rejestracja i montaż Video B				mgr D. Światły / Kutkowska Teresa						
Pi	67/P				1. Grupa				68/P		1. Grupa								
	Podstawy animacji cyfrowej				mge M. Wojciechowski				Struktury wizualne										
								Grzegorz Siembida				68/P		2. Grupa					
												Struktury wizualne							
												Grzegorz Siembida							

Wydział Sztuki

Digital Design II r. lic.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po					53/54/P,sala 58/Podbrzezie Pracownia wyboru I: Fotografia A mgr M. Kolarz									
	72/P	2. Grupa Pracownia projektowania dla internetu mgr A. Janik												
Wt					66/P Motion graphic B mgr P. Filipiuk / dr P. Liput				66/P 1. Grupa Pracownia projektowania dla internetu mgr A. Janik					
Śr		19/M Metodologia teorii sztuki dr A. Kamrowska		19/M Cyberkultura B dr A. Kamrowska		sala 17 Język Angielski mgr Kozińska Joanna								
Cz	66/P Modelowanie i animacja 3D B mgr J. Złoczowski				67/P Projektowanie graficzne C mgr K. Wojdyła									
Pi	6/M Pracownia wyboru II: Ilustracja i concept art. A dr A. Łukaszewska / mgr M Żmijowska													

Wydział Sztuki

Digital Design III r. lic.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po					69/P Licencjacka pracownia dyplomowa B dr hab. Ad. Panasiewicz	1. Grupa								
	67/P Pracownia projektowania dla internetu B mgr J. Kraszewska	2. Grupa			68/P Pracowni transmediów B mgr J. Złoczowski	2. Grupa								
Wt	69/P Pracowni transmediów B dr hab. Ad. Panasiewicz				50/52/P Licencjacka pracownia dyplomowa dr W. Sowa			1. Grupa						
Śr					66/P Pracownia projektowania dla internetu B mgr J. Kraszewska			67/P Pracowani wybory I Motion graphic A mge M. Wojciechowski						
Cz	67/P Prototyp. rozwiązań dla przestrzeni publ. B dr M. Hyjek				56/P Seminarium dyplomowe dr Ł. Białkowski	1. Grupa								
					61/P Prototypowanie rozwiązań dla przestrzeni publicznej A dr M. Hyjek			70/P Seminarium dyplomowe dr M. Kaźmierczak						
Pi	66/P Pracownia wyboru II Pracownia video B mgr Ł. Surowiec													
	70/P Licencjacka pracownia dyplomowa mgr A. Zabdyrska													

Wydział Sztuki

Digital Design II r. mgr.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po					1. Grupa Magisterska prac. dyplomowa A dr hab. Ad. Panasiewicz				53/54/P,sala 58/Podbrzezie 2. Grupa Magisterska prac. dyplomowa A dr J. Pierzchała					
	53/54/P 1. Grupa Magisterska prac. dyplomowa A dr W. Sowa				68/P 2. Grupa Pracownia multimedilan B- do wyboru mgr A. Pichura				70/P 2. Grupa Magisterska pracownia dyplomowa B dr P.Paliwoda					
Wt	57/P Teoria komunikacji wizualnej mgr A. Wywiol		57/P Cyberkultura B mgr A. Wywiol											
					57/P Historia dizajnu A dr A. Wójcik		70/P 1. Grupa Seminarium Dyplomowe B dr M. Kaźmierczak 56/P 2. Grupa Seminarium Dyplomowe B dr Ł. Białkowski							
Cz	61/P 1. Grupa Magisterska prac. dyplomowa A dr M. Hyjek				69/P 2. Grupa Prac. projektowania dla internetu B- do wyboru mgr P. Hęciak									

Wydział Sztuki

Sztuka i media III r.

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po									61/P seminarium dr K. Siatka					
Wt									73/P,74/P,sala 62/Podbrzezie Licencjacka pracownia dyplomowa dr M. Łuczyna			72/P,73/P,74/P Projekty zespołowe A dr M. Łuczyna		
Śr														
Cz					2/PK Licencjacka pracownia dyplomowa dr M. Markiewicz				73/P,74/P Licencjacka pracownia dyplomowa dr B. Długosz					
Pi														

Wydział Sztuki

Art & Design

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po	Aula im. Danka Metodologia teorii sztuki dr M. Kaźmierczak		Aula im. Danka Wiedza o kulturze (ze szczególnym uwzględnieniem problemów kult audiowizualnej) dr M. Kaźmierczak						69/P,74/P,73/P Digital Design dr hab. Ad. Panasiewicz				s.43/Podbrzezie Analiza dzieła sztuki dr K. Siatka	
					70/P Ilustracja dr B. Sroka-Mucha									
Wt	9/M Sitodruk dr S. Cholewa		A										s.43/Podbrzezie	
	68/P Projektowanie graficzn mgr O. Bardan		E		70/P Projektowanie graficzn dr A. Dutka								Wybrane zagadnienia z historii sztuki	
	67/P Typografia mgr B. Janczak		C		13/M Projektowanie produktu dr D. Latała									
	3/M Rysunek dr A. Sadowska		C		53/54/P, sala 58/Podbrzezie Fotografia dr J. Pierzchała				4/P Ilustracja mgr M. Żmijowska					
					73/P,74/P Fotografia artystyczna dr B. Długosz				69/P Projektowanie wnetrz dr hab. prof. UP A. Panasiewicz				dr D. Wasilewska	
Śr	66/P Projektowanie www mgr A. Janik		A						9/M Sitodruk mgr M. Rafalski					
	67/P Grafika cyfrowa mgr B. Janczak		C		67/P Animacja mgr M. Wojciechowski									
					11/M Projektowanie przestrzeni dr M. Natkaniec-Papp									
	12/M Projektowanie graficzn dr M. Kłag		E		4/P Ilustracja dr hab. M. Niespodziewana-Rados									
	69/P Rejestracja i montaż video A mgr D. Świątko		F						50/52/P Animacja dr W. Sowa					
Cz	1/M Grafika warsztatowa B dr hab. prof. UP M. Pawłowski		A										s. 50/Podbrzezie dr hab. Roman Nosiek	
	53/54/P Fotografia artystyczna prof. H. Cader		B		50/52/P Animacja dr P. Liput									
	69/P Grafika cyfrowa mgr M. Łazarz		C											
					4/P Ilustracja mgr M. Żmijowska				13/M Modelowanie i makietowanie mgr M. Nowak mgr A. Węgrzyniak					
					12/M Projektowanie produktu dr B. Mucha									
Pi	12/M Projektowanie graficzn dr M. Kłag		A		72/P Projektowanie graficzn mgr A. Zabdyrska									
	69/P Typografia mgr R. Brońka		C		3/M Rysunek dr A. Łukaszewska				67/P Projektowanie www mgr P. Hęciak					
					70/P Grafika cyfrowa dr E. Małyś									

Wydział Sztuki

Grafika-Spec.projektowanie graf.multimedia

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie, ul. Podchorążych 2

	8.30-9.15	9.15-10.00	10.00-10.45	10.45-11.30	12.00-12.45	12.45-13.30	13.30-14.15	14.15-15.00	15.30-16.15	16.15-17.00	17.00-17.45	17.45-18.30	18.30-19.15	19.15-20.00
Po														
Wt							56/P Historia sztuki polskiej dr Ł. Białkowski							
Śr														
Cz														
Pi														