

Kraków; 04.06. 2018 r.

**Dziekan Wydziału Sztuki
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie
ogłasza konkurs na stanowisko asystent
w Instytucie Grafiki i Wzornictwa**

O stanowisko może ubiegać się osoba spełniająca wymogi zawarte w Ustawie z dnia 27.07.2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (t.j. Dz.U. 2012, poz. 572 z póź. zm.) oraz odpowiadająca następującym kryteriom:

- tytuł magistra sztuki,
- udokumentowany dorobek artystyczny w zakresie ilustracji i projektowania graficznego,
- dodatkowym atutem może być doświadczenie dydaktyczne i organizacyjne w pracy na wyższej uczelni,
- znajomość języka obcego (preferowany język angielski),

Wykaz wymaganych dokumentów:

1. podanie do JM Rektora UP,
2. kwestionariusz osobowy ze zdjęciem,
3. życiorys,
4. ksero dyplomu potwierdzone zgodnością z oryginałem,
5. dokumentacja dorobku artystycznego i organizacyjnego w formie papierowej,
6. autoreferat prezentujący dziedziny badawcze i osiągnięcia naukowe organizacyjne i dydaktyczne kandydata,
7. opinia o dotychczasowej pracy w przypadku wcześniejszego zatrudnienia,
8. opinia opiekuna pracy magisterskiej, opiekuna naukowego studiów doktoranckich lub bezpośredniego przełożonego,
9. oświadczenie o znajomości i akceptacji zasad dotyczących własności intelektualnej i ochrony prawnej dóbr intelektualnych w Uniwersytecie Pedagogicznym,
10. oświadczenie że UP będzie podstawowym miejscem pracy,
11. zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

Podstawą oceny kwalifikacji kandydata będą złożone przez niego dokumenty oraz rozmowa kwalifikacyjna.

Podania należy składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki w budynku przy ul. Podchorążych 2, pok. 179, w terminie do 18.06.2018 r. Rozstrzygnięcie konkursu 29.06.2018 r.

Wygranie konkursu nie jest równoznaczne z zatrudnieniem. Decyzje o zatrudnieniu kandydata podejmuje rektor.

Dziekan
Wydziału Sztuki

Alicja Janasiewicz, prof. UP

Kraków; 04.06. 2018 r.

**Dziekan Wydziału Sztuki
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie
ogłasza konkurs na stanowisko asystent
w Instytucie Grafiki i Wzornictwa**

O stanowisko może ubiegać się osoba spełniająca wymogi zawarte w Ustawie z dnia 27.07.2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (t.j. Dz.U. 2012, poz. 572 z póź. zm.) oraz odpowiadająca następującym kryteriom:

- tytuł magistra sztuki,
- udokumentowany dorobek artystyczny w zakresie rysunku i realizacji intermedialnych,
- dodatkowym atutem może być doświadczenie dydaktyczne i organizacyjne w pracy na wyższej uczelni,
- znajomość języka obcego (preferowany język angielski).

Wykaz wymaganych dokumentów:

1. podanie do JM Rektora UP,
2. kwestionariusz osobowy ze zdjęciem,
3. życiorys,
4. ksero dyplomu potwierdzone zgodnością z oryginałem,
5. dokumentacja dorobku artystycznego i organizacyjnego w formie papierowej,
6. autoreferat prezentujący dziedziny badawcze i osiągnięcia naukowe organizacyjne i dydaktyczne kandydata,
7. opinia o dotychczasowej pracy w przypadku wcześniejszego zatrudnienia,
8. opinia opiekuna pracy magisterskiej, opiekuna naukowego studiów doktoranckich lub bezpośredniego przełożonego,
9. oświadczenie o znajomości i akceptacji zasad dotyczących własności intelektualnej i ochrony prawnej dóbr intelektualnych w Uniwersytecie Pedagogicznym,
10. oświadczenie że UP będzie podstawowym miejscem pracy,
11. zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

Podstawą oceny kwalifikacji kandydata będą złożone przez niego dokumenty oraz rozmowa kwalifikacyjna.

Podania należy składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki w budynku przy ul. Podchorążych 2, pok. 179, w terminie do 18.06.2018 r. Rozstrzygnięcie konkursu 29.06.2018 r.

Wygranie konkursu nie jest równoznaczne z zatrudnieniem. Decyzje o zatrudnieniu kandydata podejmuje rektor.

Dziekan
Wydziału Sztuki

Alicja Panasiewicz, prof. UP

Kraków; 04.06.2018 r.

**Dziekan Wydziału Sztuki
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie
ogłasza konkurs na stanowisko asystent
w Katedrze Multimediów**

O stanowisko może ubiegać się osoba spełniająca wymogi zawarte w Ustawie z dnia 27.07.2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (t.j. Dz.U. 2012, poz. 572 z póź. zm.) oraz odpowiadająca następującym kryteriom:

- tytuł magistra sztuki,
- kwalifikacje i doświadczenie w zakresie projektowania dla środowiska Internetu (UI, UX), z uwzględnieniem tworzenia aplikacji mobilnych,
- umiejętność kodowania w wybranych językach programistycznych,
- udokumentowany dorobek artystyczno-zawodowy w wyżej wymienionym zakresie,
- znajomość języka obcego (preferowany język angielski).

Wykaz wymaganych dokumentów:

1. podanie do JM Rektora UP,
2. kwestionariusz osobowy ze zdjęciem,
3. życiorys,
4. ksero dyplomu potwierdzone zgodnością z oryginałem,
5. dokumentacja dorobku artystycznego i organizacyjnego w formie papierowej,
6. autoreferat prezentujący dziedziny badawcze i osiągnięcia naukowe organizacyjne i dydaktyczne kandydata,
7. opinia o dotychczasowej pracy w przypadku wcześniejszego zatrudnienia,
8. opinia opiekuna pracy magisterskiej, opiekuna naukowego studiów doktoranckich lub bezpośredniego przełożonego,
9. oświadczenie o znajomości i akceptacji zasad dotyczących własności intelektualnej i ochrony prawnej dóbr intelektualnych w Uniwersytecie Pedagogicznym,
10. oświadczenie że UP będzie podstawowym miejscem pracy,
11. zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

Podstawą oceny kwalifikacji kandydata będą złożone przez niego dokumenty oraz rozmowa kwalifikacyjna.

Podania należy składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki w budynku przy ul. Podchorążych 2, pok. 179, w terminie do 18.06.2018 r. Rozstrzygnięcie konkursu 29.06.2018 r.

Wygranie konkursu nie jest równoznaczne z zatrudnieniem. Decyzje o zatrudnieniu kandydata podejmuje rektor.

Dziekan
Wydziału Sztuki

Alicja Panasiewicz, prof. UP

Kraków; 04.06.2018 r.

**Dziekan Wydziału Sztuki
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie
ogłasza konkurs na stanowisko asystent
w Katedrze Multimediów**

O stanowisko może ubiegać się osoba spełniająca wymogi zawarte w Ustawie z dnia 27.07.2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (t.j. Dz.U. 2012, poz. 572 z póź. zm.) oraz odpowiadająca następującym kryteriom:

- tytuł magistra sztuki,
- kwalifikacje i doświadczenie w zakresie projektowania dla środowiska Internetu (UI, UX), z uwzględnieniem tworzenia aplikacji mobilnych,
- umiejętność kodowania w wybranych językach programistycznych,
- udokumentowany dorobek artystyczno-zawodowy w wyżej wymienionym zakresie,
- znajomość języka obcego (preferowany język angielski).

Wykaz wymaganych dokumentów:

1. podanie do JM Rektora UP,
2. kwestionariusz osobowy ze zdjęciem,
3. życiorys,
4. ksero dyplomu potwierdzone zgodnością z oryginałem,
5. dokumentacja dorobku artystycznego i organizacyjnego w formie papierowej,
6. autoreferat prezentujący dziedziny badawcze i osiągnięcia naukowe organizacyjne i dydaktyczne kandydata,
7. opinia o dotychczasowej pracy w przypadku wcześniejszego zatrudnienia,
8. opinia opiekuna pracy magisterskiej, opiekuna naukowego studiów doktoranckich lub bezpośredniego przełożonego,
9. oświadczenie o znajomości i akceptacji zasad dotyczących własności intelektualnej i ochrony prawnej dóbr intelektualnych w Uniwersytecie Pedagogicznym,
10. oświadczenie że UP będzie podstawowym miejscem pracy,
11. zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

Podstawą oceny kwalifikacji kandydata będą złożone przez niego dokumenty oraz rozmowa kwalifikacyjna.

Podania należy składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki w budynku przy ul. Podchorążych 2, pok. 179, w terminie do 18.06.2018 r. Rozstrzygnięcie konkursu 29.06.2018 r.

Wygranie konkursu nie jest równoznaczne z zatrudnieniem. Decyzje o zatrudnieniu kandydata podejmuje rektor.

Dziekan
Wydziału Sztuki

Alicja Panasiewicz, prof. UP

Kraków; 04.06.2018 r.

**Dziekan Wydziału Sztuki
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie
ogłasza konkurs na stanowisko asystent
w Katedrze Multimediów**

O stanowisko może ubiegać się osoba spełniająca wymogi zawarte w Ustawie z dnia 27.07.2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (t.j. Dz.U. 2012, poz. 572 z póź. zm.) oraz odpowiadająca następującym kryteriom:

- tytuł magistra sztuki,
- kwalifikacje i doświadczenie w zakresie programowania proceduralnego, a także tworzenia w pełni interaktywnych wizualizacji, komponentów do silników gier komputerowych oraz elementów instalacji interaktywnych z wykorzystaniem technik animacji 3D, wideo i audio,
- doświadczenie w posługiwaniu się narzędziami typu Arduino, Kinect czy Leap Motion,
- udokumentowany dorobek artystyczno-zawodowy w wyżej wymienionym zakresie,
- znajomość języka obcego (preferowany język angielski).

Wykaz wymaganych dokumentów:

1. podanie do JM Rektora UP,
2. kwestionariusz osobowy ze zdjęciem,
3. życiorys,
4. ksero dyplomu potwierdzone zgodnością z oryginałem,
5. dokumentacja dorobku artystycznego i organizacyjnego w formie papierowej,
6. autoreferat prezentujący dziedziny badawcze i osiągnięcia naukowe organizacyjne i dydaktyczne kandydata,
7. opinia o dotychczasowej pracy w przypadku wcześniejszego zatrudnienia,
8. opinia opiekuna pracy magisterskiej, opiekuna naukowego studiów doktoranckich lub bezpośredniego przełożonego,
9. oświadczenie o znajomości i akceptacji zasad dotyczących własności intelektualnej i ochrony prawnej dóbr intelektualnych w Uniwersytecie Pedagogicznym,
10. oświadczenie że UP będzie podstawowym miejscem pracy,
11. zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

Podstawą oceny kwalifikacji kandydata będą złożone przez niego dokumenty oraz rozmowa kwalifikacyjna.

Podania należy składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki w budynku przy ul. Podchorążych 2, pok. 179, w terminie do 18.06.2018 r. Rozstrzygnięcie konkursu 29.06.2018 r.

Wygranie konkursu nie jest równoznaczne z zatrudnieniem. Decyzje o zatrudnieniu kandydata podejmuje rektor.

Dziekan
Wydziału Sztuki

Aliza Panasiewicz, prof. UP

Kraków; 04.06. 2018 r.

**Dziekan Wydziału Sztuki
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie
ogłasza konkurs na stanowisko asystent
w Katedrze Multimediów**

O stanowisko może ubiegać się osoba spełniająca wymogi zawarte w Ustawie z dnia 27.07.2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (t.j. Dz.U. 2012, poz. 572 z póź. zm.) oraz odpowiadająca następującym kryteriom:

- tytuł magistra sztuki,
- kwalifikacje i doświadczenie w zakresie projektowania dla środowiska Internetu (UI, UX), z uwzględnieniem tworzenia aplikacji mobilnych,
- umiejętność kodowania w wybranych językach programistycznych,
- udokumentowany dorobek artystyczno-zawodowy w wyżej wymienionym zakresie,
- znajomość języka obcego (preferowany język angielski).

Wykaz wymaganych dokumentów:

1. podanie do JM Rektora UP,
2. kwestionariusz osobowy ze zdjęciem,
3. życiorys,
4. ksero dyplomu potwierdzone zgodnością z oryginałem,
5. dokumentacja dorobku artystycznego i organizacyjnego w formie papierowej,
6. autoreferat prezentujący dziedziny badawcze i osiągnięcia naukowe organizacyjne i dydaktyczne kandydata,
7. opinia o dotychczasowej pracy w przypadku wcześniejszego zatrudnienia,
8. opinia opiekuna pracy magisterskiej, opiekuna naukowego studiów doktoranckich lub bezpośredniego przełożonego,
9. oświadczenie o znajomości i akceptacji zasad dotyczących własności intelektualnej i ochrony prawnej dóbr intelektualnych w Uniwersytecie Pedagogicznym,
10. oświadczenie że UP będzie podstawowym miejscem pracy,
11. zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

Podstawą oceny kwalifikacji kandydata będą złożone przez niego dokumenty oraz rozmowa kwalifikacyjna.

Podania należy składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki w budynku przy ul. Podchorążych 2, pok. 179, w terminie do 18.06.2018 r. Rozstrzygnięcie konkursu 29.06.2018 r.

Wygranie konkursu nie jest równoznaczne z zatrudnieniem. Decyzje o zatrudnieniu kandydata podejmuje rektor.


Alicja Panasiewicz, prof. UP

Kraków; 04.06. 2018 r.

**Dziekan Wydziału Sztuki
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie
ogłasza konkurs na stanowisko asystent
w Katedrze Intermediów**

O stanowisko może ubiegać się osoba spełniająca wymogi zawarte w Ustawie z dnia 27.07.2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (t.j. Dz.U. 2012, poz. 572 z póź. zm.) oraz odpowiadająca następującym kryteriom:

- tytuł magistra sztuki,
- udokumentowana twórczość artystyczna w zakresie sound art-u potwierdzona wystawami, nagraniami, prezentacjami w przestrzeni publicznej,
- dodatkowym atutem będzie otwarty przewód doktorski,
- znajomość języka obcego (preferowany język angielski).

Wykaz wymaganych dokumentów:

1. podanie do JM Rektora UP,
2. kwestionariusz osobowy ze zdjęciem,
3. życiorys,
4. ksero dyplomu potwierdzone zgodnością z oryginałem,
5. dokumentacja dorobku artystycznego i organizacyjnego w formie papierowej,
6. autoreferat prezentujący dziedziny badawcze i osiągnięcia naukowe organizacyjne i dydaktyczne kandydata,
7. opinia o dotychczasowej pracy w przypadku wcześniejszego zatrudnienia,
8. opinia opiekuna pracy magisterskiej, opiekuna naukowego studiów doktoranckich lub bezpośredniego przełożonego,
9. oświadczenie o znajomości i akceptacji zasad dotyczących własności intelektualnej i ochrony prawnej dóbr intelektualnych w Uniwersytecie Pedagogicznym,
10. oświadczenie że UP będzie podstawowym miejscem pracy,
11. zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

Podstawą oceny kwalifikacji kandydata będą złożone przez niego dokumenty oraz rozmowa kwalifikacyjna.

Podania należy składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki w budynku przy ul. Podchorążych 2, pok. 179, w terminie do 18.06.2018 r. Rozstrzygnięcie konkursu 29.06.2018 r.

Wygranie konkursu nie jest równoznaczne z zatrudnieniem. Decyzje o zatrudnieniu kandydata podejmuje rektor.

Dziekan
Wydziału Sztuki

Alicja Panasiewicz, prof. UP

Kraków; 04.06.2018 r.

**Dziekan Wydziału Sztuki
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie
ogłasza konkurs na stanowisko asystent
w Instytucie Malarstwa i Edukacji Artystycznej**

O stanowisko może ubiegać się osoba spełniająca wymogi zawarte w Ustawie z dnia 27.07.2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (t.j. Dz.U. 2012, poz. 572 z póź. zm.) oraz odpowiadająca następującym kryteriom:

- tytuł magistra sztuki,
- udokumentowana twórczość artystyczna w zakresie sztuk wizualnych,
(potwierdzona wystawami indywidualnymi i udziałem w wystawach zbiorowych),
- znajomość zagadnień edukacji artystycznej i animacji kultury,
- doświadczenie w działalności społeczno-artystycznej (edukacja artystyczna, animacja wydarzeń kulturalnych, kuratorstwo etc.),
- znajomość zagadnień sztuki współczesnej,
- znajomość języka obcego (preferowany język angielski).

Wykaz wymaganych dokumentów:

1. podanie do JM Rektora UP,
2. kwestionariusz osobowy ze zdjęciem,
3. życiorys,
4. ksero dyplomu potwierdzone zgodnością z oryginałem,
5. dokumentacja dorobku artystycznego i organizacyjnego w formie papierowej,
6. autoreferat prezentujący dziedziny badawcze i osiągnięcia naukowe organizacyjne i dydaktyczne kandydata,
7. opinia o dotychczasowej pracy w przypadku wcześniejszego zatrudnienia,
8. opinia opiekuna pracy magisterskiej, opiekuna naukowego studiów doktoranckich lub bezpośredniego przełożonego,
9. oświadczenie o znajomości i akceptacji zasad dotyczących własności intelektualnej i ochrony prawnej dóbr intelektualnych w Uniwersytecie Pedagogicznym,
10. oświadczenie że UP będzie podstawowym miejscem pracy,
11. zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

Podstawą oceny kwalifikacji kandydata będą złożone przez niego dokumenty oraz rozmowa kwalifikacyjna.

Podania należy składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki w budynku przy ul. Podchorążych 2, pok. 179, w terminie do 18.06.2018 r. Rozstrzygnięcie konkursu 29.06.2018 r.

Wygranie konkursu nie jest równoznaczne z zatrudnieniem. Decyzje o zatrudnieniu kandydata podejmuje rektor.

Dziekan
Wydziału Sztuki

Alicja Panasiewicz, prof. UP

Kraków; 04.06.2018 r.

**Dziekan Wydziału Sztuki
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie
ogłasza konkurs na stanowisko asystent
w Instytucie Malarstwa i Edukacji Artystycznej**

O stanowisko może ubiegać się osoba spełniająca wymogi zawarte w Ustawie z dnia 27.07.2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (t.j. Dz.U. 2012, poz. 572 z póź. zm.) oraz odpowiadająca następującym kryteriom:

- tytuł magistra sztuki,
- udokumentowana twórczość artystyczna w zakresie sztuk wizualnych,
(potwierdzona wystawami indywidualnymi i udziałem w wystawach zbiorowych),
- znajomość zagadnień edukacji artystycznej i animacji kultury,
- doświadczenie w działalności społeczno-artystycznej (edukacja artystyczna, animacja wydarzeń kulturalnych, kuratorstwo etc.),
- znajomość zagadnień sztuki współczesnej,
- znajomość języka obcego (preferowany język angielski).

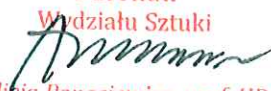
Wykaz wymaganych dokumentów:

1. podanie do JM Rektora UP,
2. kwestionariusz osobowy ze zdjęciem,
3. życiorys,
4. ksero dyplomu potwierdzone zgodnością z oryginałem,
5. dokumentacja dorobku artystycznego i organizacyjnego w formie papierowej,
6. autoreferat prezentujący dziedziny badawcze i osiągnięcia naukowe organizacyjne i dydaktyczne kandydata,
7. opinia o dotychczasowej pracy w przypadku wcześniejszego zatrudnienia,
8. opinia opiekuna pracy magisterskiej, opiekuna naukowego studiów doktoranckich lub bezpośredniego przełożonego,
9. oświadczenie o znajomości i akceptacji zasad dotyczących własności intelektualnej i ochrony prawnej dóbr intelektualnych w Uniwersytecie Pedagogicznym,
10. oświadczenie że UP będzie podstawowym miejscem pracy,
11. zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

Podstawą oceny kwalifikacji kandydata będą złożone przez niego dokumenty oraz rozmowa kwalifikacyjna.

Podania należy składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki w budynku przy ul. Podchorążych 2, pok. 179, w terminie do 18.06.2018 r. Rozstrzygnięcie konkursu 29.06.2018 r.

Wygranie konkursu nie jest równoznaczne z zatrudnieniem. Decyzje o zatrudnieniu kandydata podejmuje rektor.

Dziekan
Wydziału Sztuki

Alicja Panasiewicz, prof. UP

Kraków; 04.06.2018 r.

**Dziekan Wydziału Sztuki
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie
ogłasza konkurs na stanowisko asystent
w Instytucie Malarstwa i Edukacji Artystycznej**

O stanowisko może ubiegać się osoba spełniająca wymogi zawarte w Ustawie z dnia 27.07.2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (t.j. Dz.U. 2012, poz. 572 z póź. zm.) oraz odpowiadająca następującym kryteriom:

- tytuł magistra sztuki,
- udokumentowana twórczość artystyczna w zakresie rzeźby oraz dyscyplin pokrewnych (potwierdzona wystawami indywidualnymi i udziałem w wystawach zbiorowych),
- znajomość zagadnień technologicznych związanych z ceramiką artystyczną,
- doświadczenie w działalności organizacyjnej i wystawienniczej, plenerach, zbiorowych projektach artystycznych etc.
- znajomość zagadnień sztuki współczesnej
- znajomość języka obcego (preferowany język angielski)

Wykaz wymaganych dokumentów:

1. podanie do JM Rektora UP,
2. kwestionariusz osobowy ze zdjęciem,
3. życiorys,
4. ksero dyplomu potwierdzone zgodnością z oryginałem,
5. dokumentacja dorobku artystycznego i organizacyjnego w formie papierowej,
6. autoreferat prezentujący dziedziny badawcze i osiągnięcia naukowe organizacyjne i dydaktyczne kandydata,
7. opinia o dotychczasowej pracy w przypadku wcześniejszego zatrudnienia,
8. opinia opiekuna pracy magisterskiej, opiekuna naukowego studiów doktoranckich lub bezpośredniego przełożonego,
9. oświadczenie o znajomości i akceptacji zasad dotyczących własności intelektualnej i ochrony prawnej dóbr intelektualnych w Uniwersytecie Pedagogicznym,
10. oświadczenie że UP będzie podstawowym miejscem pracy,
11. zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

Podstawą oceny kwalifikacji kandydata będą złożone przez niego dokumenty oraz rozmowa kwalifikacyjna.

Podania należy składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki w budynku przy ul. Podchorążych 2, pok. 179, w terminie do 18.06.2018 r. Rozstrzygnięcie konkursu 29.06.2018 r.

Wygranie konkursu nie jest równoznaczne z zatrudnieniem. Decyzje o zatrudnieniu kandydata podejmuje rektor.

Dziekan
Wydziału Sztuki

Alicja Panasiewicz, prof. UP

Kraków; 04.06.2018 r.

**Dziekan Wydziału Sztuki
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie
ogłasza konkurs na stanowisko profesora nadzwyczajnego
w Instytucie Grafiki i Wzornictwa**

O stanowisko może ubiegać się osoba spełniająca wymogi zawarte w Ustawie z dnia 27.07.2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (t.j. Dz.U. 2012, poz. 572 z późn. zm.) oraz odpowiadająca następującym kryteriom:

- stopień doktora habilitowanego sztuk plastycznych w dyscyplinie sztuki piękne,
- udokumentowany oryginalny, twórczy dorobek artystyczny w zakresie rysunku i działań intermedialnych,
- udokumentowane doświadczenie dydaktyczne i organizacyjne w pracy na wyższej uczelni,
- autorstwo lub współautorstwo zrealizowanego projektu artystycznego,
- udział w projektach artystycznych, naukowych, grantach itp.
- wyróżnienia artystyczne, zaproszenia do wygłaszania wykładów na kongresach, w uczelniach krajowych lub zagranicznych (po habilitacji),
- pełnienie funkcji recenzenta lub promotora w przewodach doktorskich,
- znajomość języka obcego (preferowany język angielski).

Wykaz wymaganych dokumentów:

1. podanie do JM Rektora UP,
2. kwestionariusz osobowy ze zdjęciem,
3. życiorys,
4. ksero dyplomu potwierdzone zgodnością z oryginałem,
5. dokumentacja dorobku artystycznego i organizacyjnego w formie papierowej,
6. autoreferat prezentujący dziedziny badawcze i osiągnięcia naukowe organizacyjne i dydaktyczne kandydata,
7. opinia o dotychczasowej pracy w przypadku wcześniejszego zatrudnienia,
8. oświadczenie o znajomości i akceptacji zasad dotyczących własności intelektualnej i ochrony prawnej dóbr intelektualnych w Uniwersytecie Pedagogicznym,
9. oświadczenie że UP będzie podstawowym miejscem pracy,
10. oświadczenie o wyrażeniu zgody na zaliczenie do minimum kadrowego,
11. zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

Podstawą oceny kwalifikacji kandydata będą złożone przez niego dokumenty oraz rozmowa kwalifikacyjna.

Podania należy składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki w budynku przy ul. Podchorążych 2, pok. 179, w terminie do 18.06.2018 r. Rozstrzygnięcie konkursu 29.06.2018 r.

Wygranie konkursu nie jest równoznaczne z zatrudnieniem. Decyzje o zatrudnieniu kandydata podejmuje rektor.


Alicja Panasiewicz, prof. UP

Kraków; 04.06.2018 r.

**Dziekan Wydziału Sztuki
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie
ogłasza konkurs na stanowisko adiunkta
w Instytucie Grafiki i Wzornictwa**

O stanowisko może ubiegać się osoba spełniająca wymogi zawarte w Ustawie z dnia 27.07.2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (t.j. Dz.U. 2012, poz. 572 z póź. zm.) oraz odpowiadająca następującym kryteriom:

- stopień doktora sztuk plastycznych w dyscyplinie sztuki piękne,
- udokumentowany dorobek artystyczny w zakresie grafiki warsztatowej i rysunku,
- udokumentowane doświadczenie dydaktyczne i organizacyjne w pracy na wyższej uczelni,
- autorstwo lub współautorstwo zrealizowanego projektu artystycznego,
- udział w projektach artystycznych, naukowych, grantach itp.
- znajomość języka obcego (preferowany język angielski),

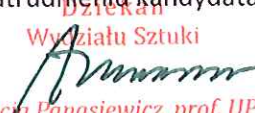
Wykaz wymaganych dokumentów:

1. podanie do JM Rektora UP,
2. kwestionariusz osobowy ze zdjęciem,
3. życiorys,
4. ksero dyplomu potwierdzone zgodnością z oryginałem,
5. dokumentacja dorobku artystycznego i organizacyjnego w formie papierowej,
6. autoreferat prezentujący dziedziny badawcze i osiągnięcia naukowe organizacyjne i dydaktyczne kandydata,
7. opinia o dotychczasowej pracy w przypadku wcześniejszego zatrudnienia,
8. oświadczenie o znajomości i akceptacji zasad dotyczących własności intelektualnej i ochrony prawnej dóbr intelektualnych w Uniwersytecie Pedagogicznym,
9. oświadczenie że UP będzie podstawowym miejscem pracy,
10. oświadczenie o wyrażeniu zgody na zaliczenie do minimum kadrowego,
11. zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

Podstawą oceny kwalifikacji kandydata będą złożone przez niego dokumenty oraz rozmowa kwalifikacyjna.

Podania należy składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki w budynku przy ul. Podchorążych 2, pok. 179, w terminie do 18.06.2018 r. Rozstrzygnięcie konkursu 29.06.2018 r.

Wygranie konkursu nie jest równoznaczne z zatrudnieniem. Decyzje o zatrudnieniu kandydata podejmuje rektor.

Dziekan
Wydziału Sztuki

Alicja Panasiewicz, prof. UP

Kraków; 04.06. 2018 r.

**Dziekan Wydziału Sztuki
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie
ogłasza konkurs na stanowisko asystent
w Instytucie Grafiki i Wzornictwa**

O stanowisko może ubiegać się osoba spełniająca wymogi zawarte w Ustawie z dnia 27.07.2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (t.j. Dz.U. 2012, poz. 572 z późn. zm.) oraz odpowiadająca następującym kryteriom:

- tytuł magistra sztuki,
- udokumentowany dorobek artystyczny w zakresie grafiki artystycznej ze szczególnym uwzględnieniem znajomości techniki sitodruku,
- dodatkowym atutem może być doświadczenie dydaktyczne i organizacyjne w pracy na wyższej uczelni,
- znajomość języka obcego (preferowany język angielski).

Wykaz wymaganych dokumentów:

1. podanie do JM Rektora UP,
2. kwestionariusz osobowy ze zdjęciem,
3. życiorys,
4. ksero dyplomu potwierdzone zgodnością z oryginałem,
5. dokumentacja dorobku artystycznego i organizacyjnego w formie papierowej,
6. autoreferat prezentujący dziedziny badawcze i osiągnięcia naukowe organizacyjne i dydaktyczne kandydata,
7. opinia o dotychczasowej pracy w przypadku wcześniejszego zatrudnienia,
8. opinia opiekuna pracy magisterskiej, opiekuna naukowego studiów doktoranckich lub bezpośredniego przełożonego,
9. oświadczenie o znajomości i akceptacji zasad dotyczących własności intelektualnej i ochrony prawnej dóbr intelektualnych w Uniwersytecie Pedagogicznym,
10. oświadczenie że UP będzie podstawowym miejscem pracy,
11. zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

Podstawą oceny kwalifikacji kandydata będą złożone przez niego dokumenty oraz rozmowa kwalifikacyjna.

Podania należy składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki w budynku przy ul. Podchorążych 2, pok. 179, w terminie do 18.06.2018 r. Rozstrzygnięcie konkursu 29.06.2018 r.

Wygranie konkursu nie jest równoznaczne z zatrudnieniem. Decyzje o zatrudnieniu kandydata podejmuje rektor.

Dziekan
Wydziału Sztuki

Alicja Panasiewicz, prof. UP

Kraków; 04.06.2018 r.

**Dziekan Wydziału Sztuki
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie
ogłasza konkurs na stanowisko asystent
w Instytucie Grafiki i Wzornictwa**

O stanowisko może ubiegać się osoba spełniająca wymogi zawarte w Ustawie z dnia 27.07.2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (t.j. Dz.U. 2012, poz. 572 z póź. zm.) oraz odpowiadająca następującym kryteriom:

- tytuł magistra sztuki,
- udokumentowany dorobek artystyczny w zakresie projektowania graficznego i sztuk wizualnych,
- dodatkowym atutem może być doświadczenie dydaktyczne i organizacyjne w pracy na wyższej uczelni,
- znajomość języka obcego (preferowany język angielski).

Wykaz wymaganych dokumentów:

1. podanie do JM Rektora UP,
2. kwestionariusz osobowy ze zdjęciem,
3. życiorys,
4. ksero dyplomu potwierdzone zgodnością z oryginałem,
5. dokumentacja dorobku artystycznego i organizacyjnego w formie papierowej,
6. autoreferat prezentujący dziedziny badawcze i osiągnięcia naukowe organizacyjne i dydaktyczne kandydata,
7. opinia o dotychczasowej pracy w przypadku wcześniejszego zatrudnienia,
8. opinia opiekuna pracy magisterskiej, opiekuna naukowego studiów doktoranckich lub bezpośredniego przełożonego,
9. oświadczenie o znajomości i akceptacji zasad dotyczących własności intelektualnej i ochrony prawnej dóbr intelektualnych w Uniwersytecie Pedagogicznym,
10. oświadczenie że UP będzie podstawowym miejscem pracy,
11. zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

Podstawą oceny kwalifikacji kandydata będą złożone przez niego dokumenty oraz rozmowa kwalifikacyjna.

Podania należy składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki w budynku przy ul. Podchorążych 2, pok. 179, w terminie do 18.06.2018 r. Rozstrzygnięcie konkursu 29.06.2018 r.

Wygranie konkursu nie jest równoznaczne z zatrudnieniem. Decyzje o zatrudnieniu kandydata podejmuje rektor.


Aliza Panasiewicz, prof. UP

Kraków; 04.06.2018 r.

**Dziekan Wydziału Sztuki
Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie
ogłasza konkurs na stanowisko adiunkta
w Katedrze Teorii Sztuki i Edukacji Artystycznej**

O stanowisko może ubiegać się osoba spełniająca wymogi zawarte w Ustawie z dnia 27.07.2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (t.j. Dz.U. 2012, poz. 572 z póź. zm.) oraz odpowiadająca następującym kryteriom:

- stopień doktora nauk humanistycznych,
- udokumentowane publikacje (monografie, artykuły naukowe w czasopismach i monografiach recenzowanych),
- posiadanie udokumentowanej wiedzy i doświadczeń umożliwiających prowadzenie zajęć dotyczących animacji kultury,
- udokumentowana umiejętność prowadzenia prac organizacyjnych w dziedzinie wydarzeń kulturalnych i projektów badawczych,
- udokumentowana umiejętność przygotowywania wniosków na projekty badawcze,
- udział w projektach artystycznych, naukowych, grantach itp.
- znajomość języka obcego (preferowany język angielski).

Wykaz wymaganych dokumentów:

1. podanie do JM Rektora UP,
2. kwestionariusz osobowy ze zdjęciem,
3. życiorys,
4. ksero dyplomu potwierdzone zgodnością z oryginałem,
5. dokumentacja dorobku artystycznego i organizacyjnego w formie papierowej,
6. autoreferat prezentujący dziedziny badawcze i osiągnięcia naukowe organizacyjne i dydaktyczne kandydata,
7. opinia o dotychczasowej pracy w przypadku wcześniejszego zatrudnienia,
8. oświadczenie o znajomości i akceptacji zasad dotyczących własności intelektualnej i ochrony prawnej dóbr intelektualnych w Uniwersytecie Pedagogicznym,
9. oświadczenie że UP będzie podstawowym miejscem pracy,
10. oświadczenie o wyrażeniu zgody na zaliczenie do minimum kadrowego,
11. zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

Podstawą oceny kwalifikacji kandydata będą złożone przez niego dokumenty oraz rozmowa kwalifikacyjna.

Podania należy składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki w budynku przy ul. Podchorążych 2, pok. 179, w terminie do 18.06.2018 r. Rozstrzygnięcie konkursu 29.06.2018 r.

Wygranie konkursu nie jest równoznaczne z zatrudnieniem. Decyzje o zatrudnieniu kandydata podejmuje rektor.


Dziekan
Wydziału Sztuki
Alija Panasiewicz, prof. UP