Z*ałącznik Nr 6 do Zarządzenia Nr ………….*

## **PLAN MODUŁU SPECJALNOŚCI**

……………………**…DESIGN**……………………….

(nazwa specjalności)

**Semestr I**

Kursy do wyboru

(dokonując wyboru zajęć z listy student musi zgromadzić 16 ECTS)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| nazwa kursu | godziny kontaktowe | | | | | | | | E/- | punkty ECTS |
| W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | razem |
| A | K | L | S | P |
| Animacja |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Digital Design |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Fotografia |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Modelowanie i makietowanie |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Programowanie |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Projektowanie graficzne (grafika edytorska) |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Projektowanie produktu |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Projektowanie przestrzeni |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Projektowanie wnętrz |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Projektowanie www (interfejs użytkownika) |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Projektowanie wystaw |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Rejestracja i montaż wideo |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Typografia |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
|  |  |  |  | **200** |  |  |  |  |  | **16** |

**Semestr II**

Kursy do wyboru

(dokonując wyboru zajęć z listy student musi zgromadzić 16 pkt. ECTS)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| nazwa kursu | godziny kontaktowe | | | | | | | | E/- | punkty ECTS |
| W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | razem |
| A | K | L | S | P |
| Animacja |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Digital Design |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Fotografia |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Modelowanie i makietowanie |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Programowanie |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Projektowanie graficzne (grafika edytorska) |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Projektowanie produktu |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Projektowanie przestrzeni |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Projektowanie wnętrz |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Projektowanie www (interfejs użytkownika) |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Projektowanie wystaw |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Rejestracja i montaż wideo |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
| Typografia |  |  |  | 50 |  |  |  |  | ZO | 4 |
|  |  |  |  | **200** |  |  |  |  |  | **16** |

**Semestr III**

Kursy do wyboru

(dokonując wyboru zajęć z listy student musi zgromadzić 12 pkt. ECTS)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| nazwa kursu | godziny kontaktowe | | | | | | | | E/- | punkty ECTS |
| W | zajęć w grupach | | | | | E-learning | razem |
| A | K | L | S | P |
| Animacja |  |  |  | 75 |  |  |  |  | ZO | 6 |
| Digital Design |  |  |  | 75 |  |  |  |  | ZO | 6 |
| Fotografia |  |  |  | 75 |  |  |  |  | ZO | 6 |
| Modelowanie i makietowanie |  |  |  | 75 |  |  |  |  | ZO | 6 |
| Programowanie |  |  |  | 75 |  |  |  |  | ZO | 6 |
| Projektowanie graficzne (grafika edytorska) |  |  |  | 75 |  |  |  |  | ZO | 6 |
| Projektowanie produktu |  |  |  | 75 |  |  |  |  | ZO | 6 |
| Projektowanie przestrzeni |  |  |  | 75 |  |  |  |  | ZO | 6 |
| Projektowanie wnętrz |  |  |  | 75 |  |  |  |  | ZO | 6 |
| Projektowanie www (interfejs użytkownika) |  |  |  | 75 |  |  |  |  | ZO | 6 |
| Projektowanie wystaw |  |  |  | 75 |  |  |  |  | ZO | 6 |
| Rejestracja i montaż wideo |  |  |  | 75 |  |  |  |  | ZO | 6 |
| Typografia |  |  |  | 75 |  |  |  |  | ZO | 6 |
|  |  |  |  | **150** |  |  |  |  |  | **12** |