

Zarządzenie Nr R - 17 /2008
Rektora Akademii Pedagogicznej im. Komisji Edukacji Narodowej
w Krakowie
z dnia 30 czerwca 2008 roku

w sprawie: archiwizowania prac dyplomowych

Na podstawie art. 66 ust. 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 164, poz. 1365 z późniejszymi zmianami) i w związku z § 36 ust. 1 Regulaminu studiów ustala się następujący tryb archiwizacji prac dyplomowych w Akademii Pedagogicznej w Krakowie:

§ 1

1. We właściwym dla kierunku studiów dziekanacie student winien zarejestrować dwa egzemplarze pisemnej pracy dyplomowej (dla promotora i recenzenta) przygotowanej zgodnie z zaleceniami promotora oraz archiwalny egzemplarz pracy przygotowany zgodnie z § 2 niniejszego zarządzenia.
2. Student ma obowiązek złożenia w dziekanacie pracy dyplomowej w wersji elektronicznej przygotowanej zgodnie z wymogami określonym w § 3 ust. 1 niniejszego zarządzenia.

§ 2

1. Egzemplarz archiwalny pracy dyplomowej jest to wydruk komputerowy przeznaczony do przechowywania w Archiwum Uczelni i powinien zawierać wszystkie załączniki a ponadto winien być przygotowany zgodnie z niżej podanymi wymogami:
 - rodzaj czcionki: Times New Roman,
 - rozmiar czcionki: nie większy niż 12 pt,
 - format A-4,
 - wydruk dwustronny (dotyczy prac powyżej 50 stron).
2. Na stronie tytułowej winny być umieszczone niżej wymienione elementy, z zachowaniem podanej kolejności (wzór –załącznik nr 1) :
 - nazwa uczelni, wydziału i instytutu/katedry,
 - nazwa kierunku/specjalności studiów,
 - imię i nazwisko autora pracy,
 - tytuł pracy,
 - imię i nazwisko promotora,
 - miejsce i rok napisania pracy.
3. W przypadku gdy praca napisana została w języku obcym winna zawierać dwie strony tytułowe zgodne z wymogami określonymi w ust 2:
 - pierwsza w języku w którym praca została napisana,
 - druga w języku polskim,oraz dodatkowo streszczenie w języku polskim zawarte maksymalnie na jednej stronie.
4. W egzemplarzach archiwalnych pracy autor ma obowiązek umieścić na osobnej stronie, na końcu pracy, oświadczenie o samodzielnym napisaniu pracy i nienaruszeniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (wzór – załącznik numer 2).
5. Na ostatniej stronie egzemplarza archiwalnego pracy promotor winien potwierdzić przyjęcie pracy poprzez umieszczenie adnotacji „praca przyjęta” wraz z data i podpisem .

§ 3

1. Wersja elektroniczna pracy dyplomowej powinna zostać przygotowana w następujący sposób:
 - praca winna być zapisana w całości w jednym pliku na nośniku elektronicznym (CD/DVD) w formacie PDF,
 - każda płyta CD/DVD powinna zostać opisana w przeznaczonym do tego miejscu, a w opisie należy umieścić: imię i nazwisko autora, numer albumu, kierunek/specjalność studiów oraz rok obrony,
 - płyta powinna być oddana wyłącznie w papierowej kopercie.
2. Do wersji elektronicznej pracy dyplomowej powinno zostać dołączone pisemne potwierdzenie promotora stwierdzające zgodność zapisu na nośniku elektronicznym z wersją wydrukowaną pracy (wzór - załącznik numer 3).
3. Przekazanie wersji elektronicznej przez dziekanaty do Archiwum Uczelni odbywa się według list zbiorczych.

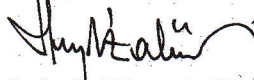
§ 4

Po obronie pracy dyplomowej dwa egzemplarze są zwracane studentowi.

§ 5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia z mocą od 1 października 2008 roku i obowiązuje studentów od roku akademickiego 2008/2009.

REKTOR



Prof. AP dr hab. Henryk W. Żaliński