

Wybrane tematy prac dyplomowych przygotowanych na seminarium licencjackim dr Marzenny Jakubczak w latach 2006-2014:

Filozofia podmiotu

- „Ja” a wolność człowieka. Analiza stanowiska Rodericka Chisholma w kontekście współczesnej debaty nt. wolnej woli
- Koncepcja istnienia w filozofii Kartezjusza i Spinozy
- Człowiek jako podmiot i przedmiot miłości według Karola Wojtyły i Ericha Fromma
- Wpływ społeczeństwa na zdrowie psychiczne jednostki według Ericha Fromma
- Koncepcja podmiotu w sytuacji dialogicznej w ujęciu Józefa Tischnera
- Koncepcja wolności w ujęciu Simon de Beauvoir
- Pojęcie autentyczności bytu ludzkiego w kontekście kultury ponowoczesnej (na przykładzie pisarstwa Michela Houellebecqa)
- Rozum i intuicja – przyczyny i konsekwencje dualizmu poznawczego według Henri Bergsona
- Zygmunt Bauman koncepcja ponowoczesnej tożsamości – zagrożenia i perspektywy
- Doświadczenie samotności. Filozoficzna analiza wybranych dzieł filmowych
- Geneza i funkcje idei umysłu ludzkiego według Locke’a i Hume’a
- Wyobrażenia według Bergsona i Sartre’a

Filozofia porównawcza

- Sen i śnienie w wybranych koncepcjach współczesnej filozofii umysłu i filozofii buddyjskiej
- Filozoficzne konsekwencje dualizmu kartezjańskiego na przykładzie wybranych zagadnień filozofii umysłu, filozofii nauki, filozofii społecznej i etyki
- Śmierć jako zmiana statusu bytowego. Próba porównania koncepcji chrześcijańskiej i buddyjskiej
- Wpływ myśli indyjskiej na filozofię Artura Schopenhauera
- Zasady etyczne a praktyka życia – na przykładzie wybranych pism Epikteta, Marka Aureliusza i Patańdzalego
- Samobójstwo jako wykroczenie wobec Boga. Analiza pojęcia w wybranych koncepcjach filozoficznych (św. Augustyn, św. Tomasz, Hume, Holbach, Schopenhauer, Camus, Cioran)
- Sens cierpienia w poglądach wybranych współczesnych myślicieli (perspektywa religijna, egzystencjalna i psychologiczna)
- Paradoxy determinizmu na przykładzie wybranych koncepcji (od Leibniza po Dennetta)

Filozofia Wschodu

- Uzasadnienie wojny i użycia przemocy w japońskiej tradycji filozoficznej
- Buddyjska medytacja wipassany i jej recepcja na gruncie psychologii transpersonalnej (Ken Wilber)
- Koncepcja atmana w ujęciu *Bhagawadgity*
- Podstawy etyki buddyjskiej w świetle czterech szlachetnych prawd

Filozofia kultury

- Ewolucja ideosfery według praw memetyki. Analiza koncepcji Richarda Dawkinsa i Susan Blackmore
- Henri Bergson a rozwój filozofii ekologii
- Marzenie czy wizja świata w przyszłości? Utopijne koncepcje Tomasza Morusa, Tomasza Campanelli i Franciszka Bacona
- Czy człowiek jest z natury istotą społeczną? Koncepcja antropologiczna w filozofii Hobbesa i Rousseau
- Utopia – wizja szczęścia czy zniewolenia? Hierarchia potrzeb ludzkich w wybranych koncepcjach utopijnych (Morus, Campanella, Bacon, Wells, Huxley)
- Inspiracje filozofią Wschodu w twórczości Beat Generation
- Edgara Morin diagnoza współczesnej kultury i wizja przyszłości
- Równość i sprawiedliwość w ujęciu Amartyi Sena

Filozofia religii

- Czy Bóg filozofów jest Bogiem teologów? Filozoficzne uzasadnienie ateizmu w epoce Oświecenia
- Droga człowieka do Boga w filozofii Błażeja Pascala
- Williama Jamesa interpretacja zakładu Pascala
- Dawida Hume’a krytyka dowodów na istnienie Boga oraz jej współczesne reminiscencje
- Teodycea Leibniza, czyli spór o genezę zła w świecie
- Zagadnienie samozniesienia religii w ujęciu Arthura Schopenhauera

Gender Studies

- Androgynia jako dążenie do zjednoczenia natury ludzkiej. Koncepcje płci od starożytności po czasy współczesne
- Natura i rola społeczna kobiety – rozważania w oparciu o naukę Biblii
- Natura kobiety według Platona i Arystotelesa
- Hypatia z Aleksandrii. Próba rekonstrukcji poglądów filozoficznych w świetle założeń narratywizmu i humanistyki zaangażowanej
- Płeć jako determinanta natury ludzkiej według Arystotelesa oraz św. Tomasza z Akwinu
- Poglądy Edyty Stein na naturę kobiety
- Zasady etyczne względem kobiet w klasycznym hinduizmie na przykładzie *Manusmriti*
- Analiza tekstów kultury metodą dekonstrukcji na przykładzie wizerunków kobiet w baśniach europejskich

Etyka

- Problem zła w filozofii św. Tomasza z Akwinu
- Determinizm w etyce Arthura Schopenhauera
- Koncepcja wiecznego powrotu w filozofii Fryderyka Nietzschego
- Fryderyk Nietzsche – nihilista czy prorok nowej moralności?
- Problem ograniczenia wolności dziecka. Etyczne rozważania na temat praw dziecka w świecie współczesnym
- Współzależność kosmologii i etyki. Problem trwania i zmiany na gruncie filozofii Henri Bergsona
- Zarys filozofii zła w oparciu o wybrane prace Hannah Arendt
- Debata wokół etycznych koncepcji Petera Singera
- Argumenty biologiczne, metafizyczne i etyczne we współczesnej debacie na temat dopuszczalności aborcji

Estetyka

- Dwa oblicza formizmu. Filozoficzne podstawy formizmu w ujęciu Leona Chwistka i Stanisława Ignacego Witkiewicza
- Przeżycie estetyczne jako antidotum na cierpienie w koncepcji Arthura Schopenhauera
- Żywioły apollinijski i dionizyjski w *Narodzinach tragedii* Friedricha Nietzschego