

PROPONOWANI KANDYDACI NA PROMOTORÓW DLA DOKTORANTÓW I ROKU SZKOŁY DOKTORSKIEJ
W ROKU AKADEMICKIM 2022/2023

SZTUKI PLASTYCZNE I KONSERWACJA DZIEŁ SZTUKI

Lp.	Imię i nazwisko promotora	Obszar badań
1	Dr hab. Agata Agatowska, prof. UP	• rzeźba,
2	Dr hab. Marek Batorski, prof. UP	• malarstwo, • sztuki wizualne – muzyka (projekty interdyscyplinarne)
3	Dr hab. Stanisław Cholewa, prof. UP	• grafika warsztatowa, • rysunek,
4	Dr hab. Beata Długosz	• fotografia, • fotoinstalacja, • dokument, • fotografia artystyczna,
5	Dr hab. Agnieszka Dutka	• działania graficzne, • ilustracja, • notacja artystyczna,
6	Prof. dr hab. Piotr Jargusz	• sztuki wizualne, • malarstwo, • rysunek, • street art., • animacja w przestrzeni społecznej,
7	Dr hab. Kinga Łapot-Dzierżwa, prof. UP	• malarstwo, • edukacja poprzez sztukę,
8	Dr hab. Agnieszka Łukaszewska, prof. UP	• rysunek, obraz cyfrowy, • instalacja,
9	Prof. dr hab. Maria Olkusa	• rzeźba, • działania przestrzenne, • ceramika,
10	Dr hab. Łukasz Murzyn	• intermedia,
11	Dr hab. Małgorzata Niespodziewana-Rados	• grafika, • instalacja, • rysunek, • ilustracja,
12	Dr hab. Adam Panasiewicz, prof. UP	• instalacja intermedialna, • multimedia, • instalacja interaktywna i hipermedia, • sztuka generatywna, • audio-art,
13	Dr hab. Alicja Panasiewicz, prof. UP	• design, • projektowanie, • instalacja, • multimedia
14	Dr hab. Anna Sadowska	• grafika warsztatowa, • rysunek

		• projekty intermedialne,
15	Dr hab. Maria Wasilewska, prof. UP	• działania przestrzenne, • instalacja, • intermedia,
16	Dr hab. Małgorzata Wielek-Mandrela, prof. UP	• malarstwo
17	Prof. dr hab. Jacek Zaborski	• grafika warsztatowa, • rysunek,