

KARTA KURSU (realizowanego w module specjalności)

dplomacja publiczna

(nazwa specjalności)

Nazwa	Komunikacja międzykulturowa		
Nazwa w j. ang.	Intercultural communication		
Kod		Punktacja ECTS*	3
Koordinator	Dr hab. Joanna Bar, prof. UP	Zespół dydaktyczny Dr hab. Joanna Bar, prof. UP	

Opis kursu (cele kształcenia)

Celem kursu jest prezentacja znaczenia komunikacji kulturowej (rozumianej jako wszelkie oddziaływania między różnymi kulturami mające na celu nawiązanie kontaktów pomiędzy nimi i wzajemne poznanie) oraz ich znaczenia we współczesnych stosunkach międzynarodowych.

Efekty kształcenia

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów dla specjalności (określonych w karcie programu studiów dla modułu specjalnościowego)
Wiedza	W01 Posiada pogłębioną wiedzę współczesnych stosunkach międzynarodowych z uwzględnieniem ich kontekstu kulturowego i świadomością ich znaczenia	Sp2dp_W02

Umiejętności	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów dla specjalności (określonych w karcie programu studiów dla modułu specjalność)
	U01 Potrafi zastosować w praktyce zasady protokołu dyplomatycznego z uwzględnieniem kontekstu kulturowego U02 Potrafi zaplanować i zorganizować międzynarodowe przedsięwzięcia kulturalne i promocyjne	Sp2dp_U02 Sp2dp_U03

Kompetencje społeczne	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów dla specjalności (określonych w karcie programu studiów dla modułu specjalnościowego)
	K01 Ma świadomość roli różnic międzykulturowych w relacjach międzynarodowych i jest przygotowany do łagodzenia ich skutków.	Sp2dp_K01

Organizacja											
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach									
		A		K		L		S		P	E
Liczba godzin	15										

Opis metod prowadzenia zajęć

Wykład interaktywny z wykorzystaniem materiałów źródłowych oraz opracowań o charakterze dokumentalnym.

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01						X						X	
U01						X						X	
U02						X						X	
K01						X						X	

Kryteria oceny	Na zaliczenie przedmiotu składają się, obecność za zajęciach, aktywność na wykładach, prezentacja projektu indywidualnego oraz egzamin pisemny.
----------------	---

Uwagi	Przepisanie oceny z kursu o tej samej nazwie możliwe jedynie przy identycznej ilości godzin oraz punktów ECTS
-------	---

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

1. Komunikacja międzykulturowa jako dziedzina nauki
2. Komunikacja międzykulturowa w ujęciu antropologicznym i historycznym
3. Kultura jako źródło barier w komunikacji międzykulturowej
4. znajomość różnic kulturowych na użytek praktyki politycznej i gospodarczej.

Wykaz literatury podstawowej

1. Mikułowski-Pomorski J. Komunikacja międzykulturowa. Wprowadzenie, Kraków 1999
2. Reynolds S., Valentine D., Komunikacja międzykulturowa, Wolters Kluwer 2009
3. Sitaram K., Cogdell R. T., Foundations of Intercultural Communications, Columbus 1976
4. Trompenaars F., Riding the Waves of Culture: Understanding Cultural Diversity in

Business, London 1993

Wykaz literatury uzupełniającej

Seria "Język a komunikacja"; Krakowskie Towarzystwo Popularyzowania Wiedzy o Komunikacji Językowej „Tertium” oraz inne publikacje Towarzystwa

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	15 godzin
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	
Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	20 godzin
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	20 godzin
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	
	Przygotowanie do egzaminu	20 godzin
Ogółem bilans czasu pracy		75 godzin
Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		